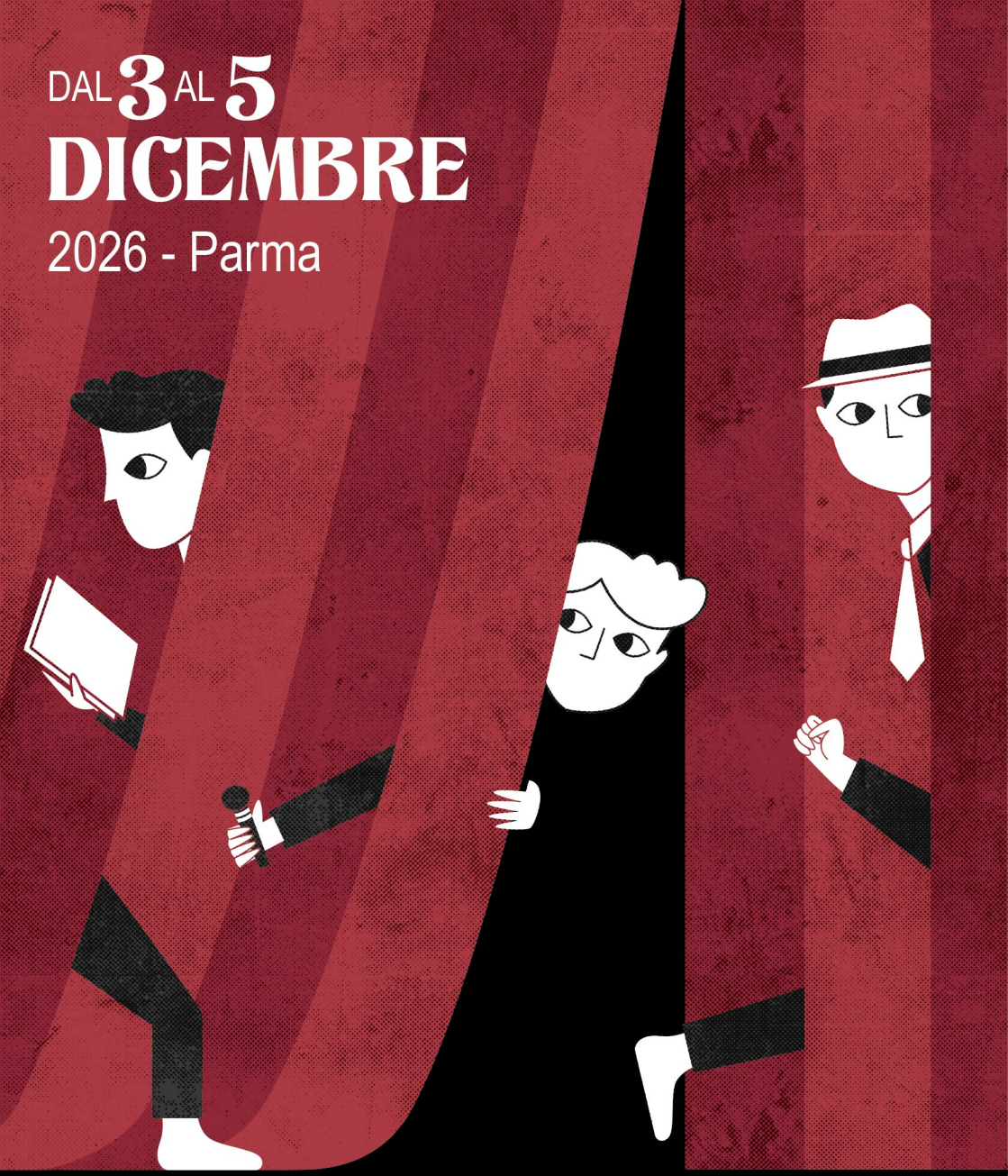
DAL 3 AL 5
DICEMBRE
2026 - Parma



DESTININCROCIATI

RASSEGNA NAZIONALE DI TEATRO E DANZA IN CARCERE

Parma, con la sua tradizione culturale e la sua attenzione alle pratiche di inclusione sociale, rappresenta un luogo ideale per accogliere un appuntamento che fa della relazione tra arte e comunità il proprio fondamento.
Il teatro e la danza in carcere si configurano innanzitutto come una pratica artistica che non si limita alla produzione di spettacoli, ma interroga in profondità il rapporto tra linguaggio, corpo e relazione, offrendo a chi partecipa uno spazio di espressione e di ascolto reciproco. Nel dialogo tra detenuti, operatori e artisti, questa dimensione relazionale diventa il luogo in cui si ridefiniscono identità e appartenenze, trasformando la scena in un territorio condiviso di riflessione sul tempo, sulla responsabilità e sulla possibilità di un cambiamento. Su questo percorso si innesta il contributo di Gianfranco Pedullà, che ricorderemo e la cui presenza e il cui lavoro hanno accompagnato in modo determinante la crescita del Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere, sostenendo la visione di una scena capace di produrre senso.
Con questo spirito, la XII edizione di "Destini Incrociati" si apre a Parma come invito a fare della rassegna un luogo di incontro, di confronto e di reciproco riconoscimento tra chi, dentro e fuori dagli istituti penitenziari, sceglie il teatro o la danza come linguaggio di vita.

Vito Minoia / Presidente Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere



ANTEPRIMA DESTINI

VENERDÌ 20 NOVEMBRE ore 15

CASA DELLA MUSICA P.le San Francesco 1 - Parma
OLTRE IL MURO
percorsi espressivi in carcere
a cura di Comune di Parma, Rete Carcere, CSV Emilia

VENERDÌ 27 NOVEMBRE ore 10

SALA AUDITORIUM "LUIGI ANEDDA" viale Gorizia 2/a - Parma
"IL REATO, LA VITTIMA, LA GIUSTIZIA"
Dialogo sulla giustizia riparativa a partire da chi il reato lo ha subito
a cura di Comune di Parma, Verso Itaca, CSV Emilia
in collaborazione con il Liceo Romagnosi



GIOVEDI 3 DICEMBRE

ORE 10.45

AUDITORIUM APE PARMA MUSEO

Apertura ufficiale della XII edizione di Destini Incrociati
rassegna nazionale di teatro e danza in carcere

Interventi e saluti istituzionali



ORE 15

ISTITUTI PENITENZIARI DI PARMA

EDIPO RE (Teatro)
da Sofocle
con i detenuti/attori della sezione Alta Sicurezza
adattamento drammaturgico e regia Carlo Ferrari e Franca Tragni
a cura di Progetti & Teatro APS (posti non piu' disponibili)



ORE 17.30

TEATRO AL PARCO

TEATRO CARCERE
IN VIDEO
Prima sessione della rassegna video
5 opere con intervento degli autori

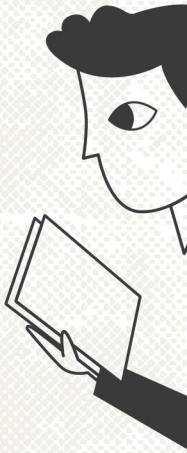
Ass.ne Teatro Necessario
LA VOCE DI ANTIGONE
Casa Circondariale di Genova Marassi

La poltrona rossa
VITE SOSPESE
Casa Circondariale Bicocca Catania

Cem Lira
LIBERTÈ
Istituti Penitenziari di Parma
"Capuano, Marchesano, Patrone"

Ass.ne Metamorfosi Creativa - APS
CENERE
Casa Circondariale di Como

Associazione Teodelapio
INNOMINABILE 27- IL GIOCO SENZA FINE
Casa di Reclusione di Spoleto (PG)



ORE 21
TEATRO AL PARCO
GABBIE **(**Danza)
a cura di AlphaZTL Compagnia d'Arte Dinamica (Brindisi)
ideazione Vito Alfarano e Marcello Biscosi
regia e coreografia di Vito Alfarano con Saul Daniele Ardillo e Daniele Corsa
testi nati da un lavoro di dialogo e scrittura con i detenuti e riadattati da Marcello Biscosi con Daniele Corsa, Saul Daniele Ardillo e Francesca De Giorgi
danzatrice con sindrome di Down

VENERDÌ 4 DICEMBRE

ORE 9
TEATRO AL PARCO
TEATRO CARCERE
IN VIDEO
Seconda sessione della rassegna video
5 opere con intervento degli autori

Ass.ne Cult. La ribalta Centro studi Enrico Maria Salerno
VISIONI DALLA CITTÀ INVISIBILE
Casa Circondariale Roma Rebibbia Nuovo complesso

AdDentro - ETS
LA SUA LUCE
IL DESTINO DI TUTTE LE COSE
Casa Circondariale di Civitavecchia
Casa di Reclusione di Orvieto

Teatro Universitario Aenigma - APS | Giolli Coop
TEATRO FORUM
Casa Circondariale di Ancona Montacuto

Ass.ne Culturale Senza Piume e Sinapsi
Produzioni Partecipate APS/ETS
LIMBO
Casa Circondariale di Bari

Progetti&Teatro APS
TITO ANDRONICO. LA TRAGEDIA DELLE TRAGEDIE
Istituti Penitenziari di Parma
"Capuano, Marchesano, Patrone"

ORE 11

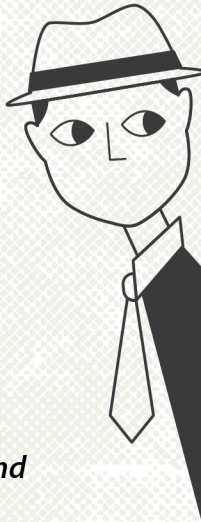
TEATRO AL PARCO
ARTE E TEATRO NEGLI ISTITUTI PENALI PER MINORENNI (Incontro)
Proiezione Video.
Esperienze di teatro negli Istituti Penali per Minorenni di Pontremoli (MS), ROMA Casal del Marmo, Catania e Bologna.
Interviene Francesca Capone
Direttore dell'Istituto Penale per Minorenni di Pontremoli (MS) e i registi.



ORE 15

TEATRO AL PARCO
UN TEATRO IN OGNI CARCERE
intervento sulla proposta di legge a firma dell'onorevole Raffaele Bruno





ORE 15.30
TEATRO AL PARCO

CERCHIOSCRITTI. ***Laboratorio di autobiografia corale. Narrare la propria storia ascoltando quella degli altri, in un cerchio di studenti detenuti e non.***
a cura del Polo Universitario Penitenziario di Parma.
con Vincenza Pellegrino e le ricercatrici del gruppo CerchioScritti

ORE 17
TEATRO AL PARCO

CYRANÒ (Teatro)
tratto dalla tragicommedia Cyranò de Bergeràc di Edmond Rostand
con gli attori detenuti della Casa Circondariale
Santa Maria Maggiore di Venezia
Fabio Godino (recitazione) e Ronald Alejandro Polanco (pittura dal vivo)
diretto da Michalis Traitsis
collaborazione artistica Patrizia Ninu
a cura di Balamòs Teatro

ORE 18,15
TEATRO AL PARCO

TEATRO IN CARCERE DA LEGGERE
Presentazioni Editoriali
Le Ragazze di Pontremoli di Mario Abrate (Impremix Edizioni, 2024)
Letture a cura di Sandra Soncini
Rivista Europea "Catarsi, Teatri delle Diversità", Anno XXX, Nuova serie (Edizioni Nuove Catarsi, 2026)

ORE 21
TEATRO AL PARCO

MERCOLEDÌ DELLE CENERI (Teatro)
scritto e diretto da Valentina Esposito
con gli attori e le attrici della Compagnia Fort Apache Cinema Teatro
una coproduzione Fort Apache Cinema Teatro
e La Fabbrica dell'Attore - Teatro Vascello
con il Patrocinio della Fondazione Una Nessuna Centomila
con il sostegno di Ministero della Cultura, Regione Lazio

SABATO 5 DICEMBRE

ORE 10

AUDITORIUM APE PARMA MUSEO (Incontro)

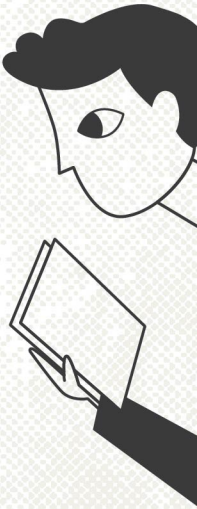
Per Gianfranco Pedullà

il filo di Arianna: esperienza nella formazione per il teatro in carcere.
Intervento di Grazia Isoardi
A cura del Coordinamento Nazionale Teatro in carcere.
Presentazione del libro: ***Ne vale la pena*** di Carlo Mazzerbo, con Gregorio Catalano (Edizioni Nutrimenti), letture a cura di Antonio Dragone.
Il Teatro del Mare: ***fare teatro nell'isola di Gorgona***, a cura di Mascarà/ Teatro Popolare d'Arte, interventi di Fabiola Ragni, Chiara Migliorini.

ORE 15,30

TEATRO AL PARCO

CERCHIOSCRITTI. ***Laboratorio di autobiografia corale. Narrare la propria storia ascoltando quella degli altri, in un cerchio di studenti detenuti e non.***
a cura del Polo Universitario Penitenziario di Parma.
con Vincenza Pellegrino e le ricercatrici del gruppo CerchioScritti



ORE 17,30

TEATRO AL PARCO

DELLA NOSTALGIA (Teatro)
con le attrici della Compagnia Oltremura della C.C. Capanne (PG)
regia e drammaturgia Claudia Calcagnile
assistente alla regia Federica Bracarda
aiuto regia Caroline Baglioni
tecnico Luci Fabio Sunzini

ORE 21

TEATRO AL PARCO

AGENTI (Teatro)
con Luisa Monte, Enzo De Stefano, Giuseppe Gazzitano, Andrea Natile, Cesare Aprile, Gioacchino Gusciglio, Philip Taormina, Maikol Bucci, Francesca Di Lisio
disegni scenici Bruno Oliviero
scritto e diretto da Mimmo Sorrentino
a cura di Teatroincontro Cooperativa Sociale (Vigevano)

DESTINCROCIATI

XII Rassegna Nazionale di Teatro e Danza in Carcere

DIREZIONE GENERALE Vito Minoia / Presidente Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere
DIREZIONE ARTISTICA David Aguzzi, Vito Alfarano, Ivana Conte, Carlo Ferrari, Grazia Isoardi, Chiara Migliorini,Vito Minoia, Valeria Ottolenghi, Ivana Parisi, Franca Tragni, Michalis Traitsis / Gruppo di Progettazione CNTiC
DIREZIONE ORGANIZZATIVA Carlo Ferrari, Franca Tragni, Erika Borella
COLLABORAZIONE Francesca Ferrari
ORGANIZZAZIONE Progetti&Teatro APS
DIREZIONE TECNICA Teatro al Parco, Emiliano Curà
UFFICIO STAMPA Elena Lamberti, Francesca Ferrari
DOCUMENTAZIONE VIDEO Maria Celeste Taliani
RASSEGNA VIDEO a cura della Direzione Artistica Destini Incrociati

grafica e illustrazione : Naima Fornari

con il contributo di

Comune di Parma
RER Emilia-Romagna
ANCI Emilia-Romagna
Cassa delle Ammende
Fondazione Monteparma
Chiesi

a cura di

coordinamento nazionale teatro in carcere
Progetti&Teatro APS

in collaborazione con

Ministero della Giustizia
INTiP International Network Theatre in Prison ITI - Unesco Partner
Sirio 40 anni
CSV Emilia
Teatri delle Diversità
APE Parma Museo Arti Performance Eventi
Associazione Nazionale dei Critici di Teatro
Università di Parma
Solares Fondazione delle Arti teatro delle briciole

INGRESSO GRATUITO / OFFERTA LIBERA

informazioni info.progettieteatro@gmail.com

Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere

LUOGHI DEGLI EVENTI

Destini Incrociati

APE Parma Museo Arti Performance Eventi
Viale Farini 32/a Parma

Istituti Penitenziari di Parma
"Capuano, Marchesano, Patrone"
Via Burla 59

Teatro al Parco
Parco Ducale 1 Parma
ingressi: viale Pasini / Viale Piacenza