



UNIVERSITÀ  
DI PARMA

## Concorso pubblico Ombre in Centro

**Scenari di adattamento urbano per estati sempre più calde: soluzioni ideative di adattamento alle ondate di calore applicate al centro storico della città di Parma**

***Immaginare gli esterni del centro storico di Parma fra dieci anni - scene di strade, spazi pubblici e luoghi condivisi, esercizi pubblici e dehors, tra cronaca e racconto, design urbano e videomaking***

### **Organizzazione**

Giovanni Tedeschi e Renzo Valloni - Centro Etica Ambientale di Parma ETS, Barbara Caselli e Barbara Gherri - Dipartimento di Ingegneria e Architettura Università di Parma, Giorgio Triani - Master in comunicazione digitale, mobile e social Università di Parma, Giuseppe Boselli - Arpae.

Il patrocinio degli enti pubblici e dei privati, oggi in completamento, sarà reso pubblico entro gennaio 2023.

### **Presentazione**

Nella città di oggi e di domani gli spazi pubblici saranno sempre più luoghi di relazione e connessione che tuttavia, per effetto del cambiamento climatico, da inizio secolo sono colpiti da un numero crescente di ondate di calore e altri tipi di eventi meteorologici estremi.

Il centro storico di Parma, qui inteso come lo spazio interno ai viali è, come tutti gli abitati storici, particolarmente vulnerabile agli impatti del cambiamento climatico e le persone che lo vivono sono la componente più a rischio dell'ecosistema urbano.

Le ondate di calore, che in ambito urbano si amplificano nella cosiddetta Isola di Calore, si presentano con sempre maggior durata e minano la salute delle persone anziane e fragili. Il consumo di energia per il raffrescamento estivo supera quello del riscaldamento invernale.

Le alte temperature rendono ostile l'ambiente outdoor anche per il concomitante inquinamento da Ozono nelle ore di maggior insolazione mentre il numero di notti calde, dette tropicali, è progressivamente aumentato negli ultimi vent'anni con il 2022 che ha stabilito il record assoluto per Parma con 81 notti.

Alla luce di tale scenario, che gli studiosi del clima considerano la nuova normalità tendente all'aggravamento, il concorso pubblico "Ombre in Centro" chiama alla presentazione di soluzioni per la riduzione degli impatti dell'Isola di Calore basate sull'ombreggiamento, ex novo o aggiuntivo, degli spazi pubblici e dei luoghi condivisi del centro storico di Parma. Si tratta quindi di immaginare quegli interventi di adattamento climatico che oggi sono al centro dell'attenzione di tutti coloro che disegnano gli spazi aperti anche al fine di portare un contributo dal basso alle progettualità in avvio di *Parma Climate Neutral 2030*.

Le soluzioni di adattamento qui sollecitate dovranno essere riferite a specifici spazi cittadini e dovranno apparire realizzabili sia per la loro capacità di sopportare altre forme di eventi estremi, tipo le piogge intense, sia per la loro impronta ecologica, che dovrà anche essere in linea con gli impegni assunti dalla città per il raggiungimento della neutralità climatica. Al tempo stesso, le soluzioni dovranno spingersi oltre la semplice ombreggiatura e concorrere alla rigenerazione urbana dal punto di vista funzionale ed estetico con l'obiettivo di creare nuove occasioni di incontro e aggregazione e vivere bene in una nuova qualità relazionale.

Al contrario, le soluzioni non dovranno consistere in interventi strutturali in senso stretto, che sono di pertinenza dell'Amministrazione locale e che solitamente richiedono una pianificazione e lunghi tempi di attuazione, ma essere proposte per interventi, anche trasformativi (es. de-pavimentazione, nuovi alberi), di realizzazione semplice e di costo contenuto che possano anche destare interesse fra gli operatori privati.

Questi sono i criteri informativi a cui fa riferimento il Regolamento del concorso a partecipazione libera "Ombre in Centro", per soluzioni ideative di adattamento alle ondate di calore applicate al centro storico della città di Parma, pubblicato il 20 dicembre 2022 e termine presentazione lavori al 31 marzo 2023.

## Regolamento concorso pubblico Ombre in Centro

### Scenari di adattamento urbano per estati sempre più calde: soluzioni ideative di adattamento alle ondate di calore applicate al centro storico della città di Parma

#### Partecipazione

Lo spirito del concorso è il coinvolgimento di tutti gli interessati, senza vincoli di residenza, senza stabilire delle categorie a priori. La partecipazione è libera, per persone singole, gruppi di persone, professionisti ecc. (di seguito 'partecipante'), aperta a tutte le età, a studenti della scuola dell'obbligo, di secondo grado e dell'università. La partecipazione al concorso sarà considerata quale accettazione integrale del Regolamento.

#### Presentazione degli elaborati

I lavori potranno essere realizzati su supporti di libera scelta, quali video, immagini, fotomontaggi, plastici, ecc., ma dovranno essere presentati in modalità video. Il partecipante presenterà solo un video, che sarà unico oggetto della valutazione, idealmente della durata di due minuti e mai superiore ai tre minuti che, se necessario, potrà anche essere accompagnato da una schematica introduzione su file testuale separato.

- Formato video: dovrà essere 9:16 - immagini verticali;
- Tipo video: potrà essere reel, videoclip, reportage, booktrailer, video tutorial ecc., realizzato con tecnica libera, del genere semplice ripresa, montaggio di spezzoni e/o immagini, stop motion, slideshow, documentario, intervista, finzione.

#### Procedura per la consegna e scadenza

Precisato che dal giorno della consegna l'autore potrà anche pubblicare il video sui social, il partecipante comunicherà a [centroeticambientale@pec.it](mailto:centroeticambientale@pec.it) o a [cea@centroeticambientale.org](mailto:cea@centroeticambientale.org) i dati di accesso a una cartella contenente i materiali presentati postata su piattaforma a piacere. La mail dovrà riportare (1) dati anagrafici partecipante/capofila con liberatoria per il loro trattamento, (2) dati della *contact person*, (3) URL dell'eventuale video pubblicato e (4) elenco file consegnati. Termine consegna ore 24:00 del 31 marzo 2023.

#### Giuria

Le graduatorie saranno decise a giudizio insindacabile della giuria composta da esperti scelti all'interno delle tre strutture a cui fa capo l'organizzazione e da rappresentanti degli enti patrocinanti.

#### Valutazione degli elaborati

Ferma restando la necessaria adesione delle soluzioni proposte ai criteri informativi del concorso illustrati nella presentazione sopra quale parte integrante del presente regolamento, sottolineato ancora che i lavori dovranno riferirsi a specifici spazi del centro storico di Parma, avranno valore premiale il carattere innovativo, la forza suggestiva e la sostenibilità eco-socio-economica delle soluzioni proposte.

Anche se il rispetto dei formalismi progettuali sarà apprezzato, stanti le specificità del presente concorso ai partecipanti è richiesta la semplice cura della qualità espositiva e l'adeguata descrizione degli elaborati.

#### Menzioni e premi

Il 31 gennaio 2023 l'organizzazione pubblicherà il numero e la consistenza delle menzioni e dei premi del concorso Ombre in Centro che saranno funzione del sostegno economico raccolto dallo stesso.

L'organizzazione, di concerto con la giuria, si riserva di istituire delle categorie per menzionare e premiare i lavori, anche in dipendenza del numero di partecipanti e della loro età.

#### Segreteria del concorso Ombre in Centro

Centro Etica Ambientale di Parma ETS

Piazza Duomo 1 - 43121 Parma

Informazioni concorso Tel 0521 380516, E-mail [cea@centroeticambientale.org](mailto:cea@centroeticambientale.org)

Sito ufficiale per integrazioni al regolamento e risposte alle FAQ [www.centroeticambientale.org](http://www.centroeticambientale.org)